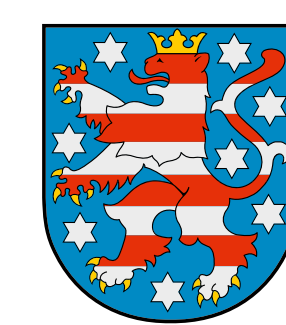




# Thüringer Forschungspreis 2023



## Der gedichtete Himmel. Eine Geschichte der Romantik

Stefan Matuscheks Buch „Der gedichtete Himmel. Eine Geschichte der Romantik“ erschließt den Zusammenhang der europäischen Romantik auf neue Weise, indem es sie als den – nach der Aufklärung – zweiten Impuls zur europäischen Moderne verstehen lässt. Er liegt darin, einen eigenen Stil für diejenigen Perspektiven zu finden, die über die Verhältnisse von Vernunft und Wissenschaften gehen: Fragen nach den großen Zusammenhängen, nach dem Sinn des Lebens, nach der Unsterblichkeit der Seele etwa. Auch aufgeklärte Menschen werden von solchen Fragen umgetrieben, auch wenn sie wissen, dass sie sie auf der Höhe ihrer Vernunft nicht beantworten können. Das epochal Neue der romantischen Literatur sieht Matuschek darin, dass sie auf genau diese Situation reagiert, und zwar durch eine stilistische Innovation. Sie stellt die für die arbeitsteilige Wissenschaften zu großen Perspektiven so dar, dass man sie als Produkte der menschlichen Einbildungskraft erkennt. Die romantische Kunst liegt dabei darin, dass diese Perspektiven nicht als ‚bloße‘ Einbildungen hinfällig werden, sondern sich in ihnen gerade die reale Lebenswirksamkeit der menschlichen Einbildungskraft zeigt. So entsteht eine subjektivierte Form von Metaphysik, deren Autorität nichts anderes als ihre ästhetische Überzeugungskraft ist. So gesehen, erscheint die Romantik als das wirksamste Gegenmittel gegen jeden Fundamentalismus. Sie macht stilistisch evident, wo und wie Menschen über die Verhältnisse ihrer Vernunft leben.



FRIEDRICH-SCHILLER-  
UNIVERSITÄT  
JENA



Buchcover des auszuzeichnenden Werks

### Friedrich-Schiller-Universität Jena

Die Friedrich-Schiller-Universität Jena (FSU Jena) versteht sich als Teil der Gesellschaft. Sie ist der Freiheit von Forschung und Lehre verpflichtet und trägt durch Wissenschaft und Bildung zur Lösung gesellschaftlicher Zukunftsfragen bei. Diese Verpflichtung übersetzt die FSU Jena anknüpfend an ihr interdisziplinäres Forschungsprofil und eingedenk ihrer fast fünfhundertjährigen, wechselvollen Geschichte in die Werte: Licht gewinnen und verbreiten (Light), Leben wahren und fördern (Life) und Freiheit schützen und gestalten (Liberty)



Prof. Dr. Stefan Matuschek, Autor von ‚Der gedichtete Himmel. Eine Geschichte der Romantik‘

Friedrich-Schiller-Universität Jena  
Institut für Germanistische Literaturwissenschaft  
Frommannsches Anwesen  
Fürstengraben 18  
07743 Jena  
Web: [glw.uni-jena.de](http://glw.uni-jena.de)